

# WYMAGANIA EDUKACYJNE – EDUKACJA WCZESNOSZKOLNA - KLASA DRUGA

## I. CELE I ZAKRES OCENIANIA

### Ocenianiu podlegają:

- osiągnięcia edukacyjne ucznia
- zachowanie ucznia

### Cele oceniania wewnątrzszkolnego:

- poinformowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i postępach w tym zakresie
- pomoc uczniowi w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju,
- motywowanie ucznia do dalszej pracy,
- dostarczanie rodzicom i nauczycielom informacji o postępach, trudnościach i specjalnych uzdolnieniach ucznia,
- umożliwienie nauczycielom doskonalenia organizacji i metod pracy dydaktyczno-wychowawczej
- stopniowe wdrażanie do samooceny

## FORMY OCENIANIA

W oddziałach I - III:

**Ocenianie śródroczne** ma charakter opisowy. Jest wynikiem pięciomiesięcznego obserwowania rozwoju ucznia, diagnozuje jego działalność, informuje o postępach oraz ukierunkowuje dalszą pracę z dzieckiem. Ocena śródroczna dokonywana jest na koniec semestru w formie *Karty śródrocznej oceny opisowej*, którą otrzymują rodzice( prawni opiekunowie) na spotkaniach z rodzicami, a nauczyciel dołącza ją do arkuszy ocen ucznia.

**Ocenianie roczne** dokonywane jest na koniec roku szkolnego w formie świadectwa szkolnego. Roczna opisowa ocena klasyfikacyjna z zajęć edukacyjnych uwzględnia poziom opanowania przez ucznia wiadomości i umiejętności z zakresu wymagań określonych w podstawie programowej kształcenia ogólnego dla I etapu edukacyjnego oraz wskazuje potrzeby rozwojowe i edukacyjne związane z przewyższaniem trudności w nauce lub rozwijaniem uzdolnień.

## **Przedmiot oceniania**

Wiadomości i umiejętności uczniów oceniane są poprzez:

- wypowiedzi ustne
- prace pisemne
- sprawdziany, testy, prace klasowe, kartkówki
- obserwacje, doświadczenia, projekty
- działalność artystyczną · aktywność sportową.

Sprawdzian powinien być poprzedzony powtórzeniem, zapowiedziany na tydzień przed ustalonym terminem. W ciągu jednego dnia może się odbyć tylko jeden sprawdzian, w ciągu tygodnia mogą się odbyć trzy sprawdziany. Nie dotyczy to sytuacji przełożenia sprawdzianu na prośbę uczniów. Obowiązkiem ucznia jest przystąpienie do sprawdzianu. Uczeń, który z przyczyn przez niego niezależnych nie może przystąpić do sprawdzianu, zobowiązany jest do napisania go w terminie nie dłuższym niż dwa tygodnie. W szczególnych przypadkach decyzją nauczyciela zastrzega się możliwość przedłużenia terminu.

Kartkówka – w oddziałach I – III kartkówka jest rodzajem pracy pisemnej sprawdzającej stopień przyswojenia materiału z ostatniego omawianego zagadnienia programowego. Stosuje się w zależności od potrzeb, bez konieczności wcześniejszej powtórki i zapowiedzi.

Kartkówka trwa nie dłużej niż 15 minut. Ocena z kartkówki nie podlega poprawie.

## **Sposoby sprawdzania osiągnięć uczniów, forma i częstotliwość sprawdzania:**

1. Czytanie głośne jest oceniane pod kątem:

- Poprawności (staranne wymawianie wszystkich głosek, wierne odczytywanie tekstu ze zwróceniem uwagi na znaki przestankowe).
- Płynności (czytanie całościowe bez literowania, rozdzielania na sylaby, łączne czytanie wyrazów, czytanie z wyrazem następnym np. w szkole).
- Biegłości (indywidualne tempo czytania odpowiadające tempu mowy ustnej, umożliwiające słuchającemu i czytającemu uchwycić sens).
- Wyrazistości (cecha właściwa dla czytania głośnego, polegająca na zwróceniu uwagi na naturalną intonację, modulację głosu z uwypukleniem uczuć, nastroju, właściwe tempo i rytm). Czytanie głośne jest sprawdzane na bieżąco na tekstach czytanych i wierszy. Wpis do dziennika na bieżąco.

2. Pisanie (technika- konstrukcja liter, łączenie liter, proporcjonalność liter w wyrazie, nachylenie pisma, czytelność, estetyczność, dbanie o poprawność gramatyczną, ortograficzną i interpunkcyjną) wyrazów i zdań sprawdzane jest w codziennych sytuacjach szkolnych analizując sprawdziany, karty pracy, zeszyty uczniów, pisanie z pamięci oraz pisanie ze słuchu. Wpisy do dziennika na bieżąco.

3. Mówienie, słuchanie – sprawdzane są na bieżąco na podstawie wypowiedzi ucznia dotyczących treści przeczytanych tekstów i przedstawionych ilustracji, własnych przeżyć oraz recytacja poezji lub prozy. Wpisy do dziennika na bieżąco.

4. Wiadomości i umiejętności matematyczne sprawdzane są na bieżąco podczas pracy i aktywności dziecka, jak również przeprowadzanie kartkówek dotyczące: dodawania i odejmowania, mnożenia, dzielenia. Wpisy do dziennika na bieżąco. Wiadomości i umiejętności praktyczne oraz umiejętność rozwiązywania i układania zadań tekstowych sprawdzana jest na bieżąco na podstawie analizy kart pracy i pracy ucznia podczas lekcji.

5. Znajomość przyrody – sprawdzana jest na bieżąco na podstawie wypowiedzi i doświadczeń uczniów w trakcie omawiania treści przyrodniczych podczas uzupełniania ćwiczeń, w kartach pracy, jak również na podstawie przeprowadzonych kartkówek lub sprawdzianów. Wpisy do dziennika na bieżąco.

6. Wiadomości i umiejętności plastyczno-techniczne, muzyczne oraz zdrowotne sprawdzane są i zapisywane w dzienniku na bieżąco ze zwróceniem uwagi na wysiłek ucznia. Wpisy do dziennika na bieżąco.

7. Wiadomości społeczne sprawdzane są na bieżąco poprzez obserwację ucznia przez nauczyciela w kontaktach (relacje, rozmowy, zabawy) w grupie, znajomość zasad kultury, zasad obowiązujących w klasie w szkole, znajomości najbliższej okolicy, znajomości symboli narodowych, zasad zachowania się podczas sytuacji zagrożeniowych.

8. Zadania domowe oceniane są za pomocą komentarza ustnego lub oceny cyfrowej.

9. Sprawdziany integrujące treści polonistyczno – matematyczno – przyrodnicze przeprowadzane są nie rzadziej niż dwa razy w roku.

10. W przypadku oceny z odpowiedzi ustnych np. opowiadania, recytacji, czytania itp. ocena zawiera komentarz słowny wskazujący uczniowi co robi dobrze, a nad czym i w jaki sposób musi popracować.

11. W ocenie sprawdzianów i prac pisemnych tj. opis, list itp. uczeń otrzymuje ocenę w formie pisemnej z uwzględnieniem mocnych stron pracy oraz wskazówek, co i w jaki sposób musi poprawić.

12. Wiadomości i umiejętności matematyczne, polonistyczne, przyrodnicze, językowe sprawdzane na podstawie sprawdzianów przygotowanych przez wydawnictwo lub przygotowanych przez nauczycieli. Wpisy do dziennika na bieżąco.

14. W czasie trwania pandemii:

- Rodzice mają obowiązek odczytywania wiadomości wysyłanych przez nauczyciela poprzez dziennik elektroniczny.
- Każdego ucznia obowiązuje systematyczna praca podczas zajęć na platformie Teams.
- Zadania w ćwiczeniach i zeszytach zostaną sprawdzone i ocenione po powrocie do szkoły.
- Prace wskazane przez nauczyciela uczeń przesyła przez maila lub innym sposobem wskazanym przez nauczyciela.

## **Zasady poprawiania ocen niedostatecznych**

### **Kryteria oceniania**

Warunki poprawiania ocen bieżących ustala nauczyciel.

1. Pisanie z pamięci i ze słuchu. W oddziale II oceniamy pisanie z pamięci i ze słuchu zdań zawierających min. 5 ortogramów. Zawierają one następujące trudności ortograficzne:

- pisownia wyrazów z ó-u, rz-ż, ch-h
- pisownia wielką literą

1.1. Rodzaje błędów i ich punktowanie

- Za 1 błąd ortograficzny uznaje się błąd I rzędu w pisowni wyrazów zawierających po-wyższe trudności ortograficzne, przypisane danemu poziomowi edukacyjnemu.
- Za 1 błąd ortograficzny uznaje się 3 błędy II rzędu: zapis zmiękczeń, głosek nosowych („ę”, „ą”), głosek dźwięcznych i bezdźwięcznych (np.: „d” – „t”, itp.), opuszczone litery, litery wpisane w niewłaściwej kolejności w wyrazach, brak znaków diakrytycznych nad spółgłoskami typu: „ś”, „ć” itp. , brak haczyków w samogłoskach „ą” i „ę” w wyrazach, brak wyrazu (jeśli nie zawierał trudności ortograficznej).
- Za 1 błąd ortograficzny uznaje się 3 błędy III rzędu: brak przecinka, kropki lub innego znaku interpunkcyjnego we właściwym miejscu lub postawienie go w miejscu niewłaściwym, omyłka (brak kreski, haczyka).
- Ten sam błąd ortograficzny powtarzający w kilku wyrazach liczy się jako jeden.

2. Sposoby oceniania pisania z pamięci i pisania ze słuchu

- |    |            |
|----|------------|
| 6  | - 0 błędów |
| 5+ | - ½ błędu  |
| 5  | - 1 błąd   |
| 5- | - 1½ błędu |

- 4+ - 2 błędy
- 4 - 2½ błędów
- 4- - 3 błędy
- 3+ - 3½ błędów
- 3 - 4 błędy
- 3- - 4½ błędów
- 2+ - 5 błędów
- 2 - 5½ błędów
- 1 - powyżej 6 błędów

W przypadku dzieci ze szczególnymi potrzebami dostosowujemy sposób sprawdzenia wiedzy do ich możliwości. Kontrolujemy znajomość zasad ortograficznych.

## 2. Wypowiedzi pisemne.

Wypowiedzi pisemne uczniów oceniamy stosując następujące kryteria:

- Zgodność z tematem
- Zachowanie właściwej formy
- Spójność tekstu
- Poprawność ortograficzna
- Poprawność
- Czytelność

Na tej podstawie zliczamy punktację łączną, a dalej określamy poziom osiągnięć zgodnie ze skalą oceniania sprawdzianów.

## 3. Sprawdziany

Sprawdziany obejmujące treści polonistyczne, matematyczne, przyrodnicze, społeczne oceniane są w oparciu o skalę procentową zawartą w WSO: a) 0% – 30% punktów - ocena 1,  
b) 31% – 50% punktów - ocena 2,  
c) 51% – 74% punktów - ocena 3,  
d) 75% – 89% punktów - ocena 4,  
e) 90% – 97% punktów - ocena 5,  
f) 98% – 100% punktów - ocena 6.

Aby uzyskać kolejną, wyższą ocenę, uczeń musi opanować zasób wiedzy i umiejętności z poprzedniego poziomu.

## **I PÓŁROCZE** Wymagania edukacyjne na ocenę **śródroczną**

### **I Edukacja polonistyczna**

#### **1. Słuchanie**

6 – zawsze uważnie słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób, okazuje szacunek wypowiadającej się osobie, samodzielnie wykonuje trudne zadania według usłyszanej instrukcji

5- słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób, okazuje szacunek wypowiadającej się osobie, wykonuje zadania według usłyszanej instrukcji

4- zazwyczaj słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób, okazuje szacunek wypowiadającej się osobie, z pomocą nauczyciela zadania według usłyszanej instrukcji

3- nie zawsze słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób, zazwyczaj okazuje szacunek wypowiadającej się osobie, wykonuje proste zadania według usłyszanej instrukcji podzielonej na krótkie etapy

2- wymaga stałej zachęty podczas słuchania wypowiedzi nauczyciela i innych osób, nie zawsze okazuje szacunek wypowiadającej się osobie, wymaga stałej pomocy podczas wykonywania zadania według usłyszanej instrukcji

1- słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób tylko sporadycznie, nie zawsze okazuje szacunek wypowiadającej się osobie, ma problem z wykonaniem zadania według usłyszanej instrukcji nawet przy pomocy nauczyciela

#### **2. Mówienie**

6 – wypowiada się w formie 3-4 zdaniowej wypowiedzi, stosując adekwatne do sytuacji wybrane techniki języka mówionego: pauzy, zmianę intonacji; formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych i historyjek obrazkowych dostrzegając związki przyczynowo-skutkowe, ma bardzo bogate słownictwo czynne

5- wypowiada się w formie kilkuzdaniowej wypowiedzi, stosując adekwatne do sytuacji wybrane techniki języka mówionego: pauzy, zmianę intonacji; formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych i historyjek obrazkowych dostrzegając związki przyczynowo-skutkowe, systematycznie wzbogaca słownictwo czynne

4- wypowiada się w uporządkowanej formie, zazwyczaj stosując adekwatne do sytuacji wybrane techniki języka mówionego: pauzy, zmianę intonacji; formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych i historyjek obrazkowych nie zawsze dostrzegając związki przyczynowo- skutkowe, stara się systematycznie wzbogacać słownictwo czynne

3- wypowiada się na określony temat prostymi zdaniami, nie zawsze stosując adekwatne do sytuacji wybrane techniki języka mówionego: pauzy, zmianę intonacji; ma problem z formułowaniem pytań, dotyczących sytuacji zadaniowych i historyjek obrazkowych oraz dostrzeganiem związków przyczynowo- skutkowych, słownictwo wymaga wzbogacenia

2- wypowiada się na określony temat wyrazami, nie stosuje adekwatnych do sytuacji technik języka mówionego: pauz, zmiany intonacji; nie potrafi formułować pytań, dotyczących sytuacji zadaniowych i historyjek obrazkowych oraz nie dostrzega związków przyczynowo- skutkowych, słownictwo wymaga wzbogacenia

1- niechętnie wypowiada się na określony temat nawet wspomagany dodatkowymi pytaniami; nie potrafi formułować pytań, dotyczących sytuacji zadaniowych i historyjek obrazkowych oraz nie dostrzega związków przyczynowo- skutkowych, ma ubogie słownictwo

### **3. Technika czytania**

6- czyta płynnie i bezbłędnie nieznane wcześniej, nawet długie teksty, uwzględnia znaki interpunkcyjne, stosuje właściwą intonację

5- czyta płynnie i wyraźnie na głos teksty zbudowane z nowych wyrazów, stosuje właściwą intonację

4- czyta poprawnie na głos teksty zbudowane z wyrazów opracowanych w czasie zajęć, stara się stosować właściwą intonację

3- podczas czytania na głos tekstów zbudowanych z wyrazów opracowanych w czasie zajęć popełnia nieliczne błędy, przy dłuższych lub trudniejszych wyrazach sylabizuje lub głoskuje, nie zawsze stosuje właściwą intonację

2- podczas czytania na głos tekstów zbudowanych z wyrazów opracowanych w czasie zajęć popełnia liczne błędy, przy dłuższych lub trudniejszych wyrazach sylabizuje lub głoskuje, nie stosuje właściwej intonacji

1- nie potrafi przeczytać na głos tekstów zbudowanych z wyrazów opracowanych w czasie zajęć

#### **4. Czytanie ze zrozumieniem**

6- rozumie teksty informacyjne, wyodrębnia postacie i zdarzenia w tekstach do nauki czytania i tekstach literackich, ustala kolejność zdarzeń, wskazuje cechy i ocenia bohaterów, uzasadnia ocenę bohaterów, określa nastrój w przeczytanym utworze, wyszukuje w tekstach fragmenty będące odpowiedzią na sformułowane przez nauczyciela pytanie, czyta książki wskazane przez nauczyciela i samodzielnie wybrane

5- rozumie krótkie teksty informacyjne, wyodrębnia postacie i zdarzenia w tekstach do nauki czytania i krótkich tekstach literackich, ustala kolejność zdarzeń, wskazuje cechy i ocenia bohaterów, stara się uzasadnić ocenę bohaterów, określa nastrój w przeczytanym utworze, wyszukuje w tekstach fragmenty będące odpowiedzią na sformułowane przez nauczyciela pytanie, czyta książki wskazane przez nauczyciela

4- nie zawsze rozumie krótkie teksty informacyjne, wyodrębnia postacie i zdarzenia w tekstach do nauki czytania i krótkich tekstach literackich, zazwyczaj ustala kolejność zdarzeń, wskazuje cechy i ocenia bohaterów oraz określa nastrój w przeczytanym utworze, z niewielką pomocą wyszukuje w tekstach fragmenty będące odpowiedzią na sformułowane przez nauczyciela pytanie, czyta książki wskazane przez nauczyciela

3- ma problem ze zrozumieniem krótkich tekstów informacyjnych, popełnia błędy podczas wyodrębnia postaci i zdarzeń w tekstach do nauki czytania i krótkich tekstach literackich oraz podczas ustalania kolejności zdarzeń, wyszukuje w tekstach odpowiednie fragmenty pod kierunkiem nauczyciela, czyta wskazane książki z pomocą dorosłych



2- ma duży problem ze zrozumieniem krótkich tekstów informacyjnych, wyodrębnia postaci i zdarzenia w tekstach do nauki czytania i krótkich tekstach literackich oraz ustala kolejność zdarzeń tylko ze znaczną pomocą nauczyciela, wyszukuje w tekstach odpowiednie fragmenty pod kierunkiem nauczyciela, czyta wskazane książki z pomocą dorosłych

1- nie rozumie nawet krótkich tekstów informacyjnych, ma problem z wyodrębnieniem postaci i zdarzeń w tekstach do nauki czytania i krótkich tekstach literackich oraz ustaleniem kolejności zdarzeń nawet ze znaczną pomocą nauczyciela, nie potrafi wyszukać w tekstach odpowiednich fragmentów

## **5. Technika pisania**

6- dba o estetykę i poprawność graficzną odręcznego pisma, rozmieszcza poprawnie tekst ciągły na stronie zeszytu, pisze płynnie, szybko i bardzo starannie

5- dba o estetykę i poprawność graficzną odręcznego pisma, rozmieszcza poprawnie tekst ciągły na stronie zeszytu, pisze płynnie i starannie

4- dba o estetykę i poprawność graficzną odręcznego pisma, zazwyczaj poprawnie rozmieszcza tekst ciągły na stronie zeszytu, stara się pisać starannie

3- nie zawsze dba o estetykę i poprawność graficzną odręcznego pisma, ma problem z poprawnym rozmieszczeniem tekstu na stronie zeszytu

2- nie dba o estetykę i poprawność graficzną odręcznego pisma, ma problem z liniaturą i poprawnym rozmieszczeniem tekstu na stronie zeszytu

1- nie potrafi prawidłowo zapisać liter i wyrazów oraz poprawnie umieścić ich w liniaturze

## **6. Pisanie (przepisywanie, z pamięci, ze słuchu)**

6- poprawnie i szybko przepisuje, pisze z pamięci i ze słuchu wyrazy i zdania, zawsze przestrzega poprawności ortograficznej, pisze wielką literą imiona, nazwiska, nazwy miast, rzek, pisze samodzielnie kilka zdań na podany temat ulic, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wylizaniu, rozpoczyna pisownię zdania wielką literą

5- poprawnie przepisuje, pisze z pamięci i ze słuchu wyrazy i zdania, przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć, pisze wielką literą imiona, nazwiska, nazwy miast, rzek, ulic, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu, rozpoczyna pisownię zdania wielką literą, pisze samodzielnie kilka zdań na podany temat

4- przepisuje poprawnie wyrazy i proste, krótkie zdania, zazwyczaj przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć, pisze poprawnie z pamięci i ze słuchu wyrazy czyste fonetycznie, zazwyczaj pisze wielką literą imiona, nazwiska, nazwy miast, rzek, ulic, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu, rozpoczyna pisownię zdania wielką literą, pisze samodzielnie kilka zdań na podany temat

3- przepisuje z nielicznymi błędami proste wyrazy i krótkie zdania, nie zawsze przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć, popełnia błędy podczas pisania z pamięci i ze słuchu wyrazów czystych fonetycznie, nie zawsze pisze wielką literą imiona, nazwiska, nazwy miast, rzek, ulic i stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania, przecinki przy wyliczaniu oraz rozpoczyna pisownię zdania wielką literą, wymaga pomocy przy zapisywaniu kilku zdań na podany temat

2- przepisuje z licznymi błędami proste wyrazy i krótkie zdania, nie przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć, popełnia liczne błędy podczas pisania z pamięci i ze słuchu wyrazów czystych fonetycznie, nie zawsze pisze wielką literą imiona, nazwiska, nazwy miast, rzek, ulic i stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania, przecinki przy wyliczaniu oraz rozpoczyna pisownię zdania wielką literą, ma problem z samodzielnym zapisaniem 2-3 zdań na podany temat

1- przepisuje z licznymi błędami proste wyrazy, nie przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć, popełnia liczne błędy podczas pisania z pamięci wyrazów czystych fonetycznie, nie potrafi zapisać wyrazów ze słuchu i samodzielnie zapisać 2-3 zdań na podany temat

## **7. Gramatyka**

6- wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy; wyróżnia sylaby i

głoski w wyrazach o skomplikowanej budowie fonematycznej, różnicuje głoski na samogłoski i spółgłoski, rozpoznaje rodzaje zdań w wypowiedziach ustnych i pisemnych, rozróżnia poznane części mowy, stosuje je w poprawnej formie, wymyśla wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym

5- wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy; w wyrazach sylaby i głoski, różnicuje głoski na samogłoski i spółgłoski, rozróżnia poznane części mowy, stosuje je w poprawnej formie, rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne

4- wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy; w wyrazach sylaby i głoski, różnicuje głoski na samogłoski i spółgłoski, stosuje w poprawnej formie poznane części mowy, rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym

3- wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach sylaby; popełnia nieliczne błędy podczas wyróżniania głosek w wyrazach, nie zawsze poprawnie różnicuje głoski na samogłoski i spółgłoski, najczęściej stosuje w poprawnej formie poznane części mowy i rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne

2- nie zawsze poprawnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach sylaby; popełnia liczne błędy podczas wyróżniania głosek w wyrazach o prostej budowie fonematycznej, nie zawsze poprawnie różnicuje głoski na samogłoski i spółgłoski, myli poprawne formy poznanych części mowy, nie zawsze rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne

1- nie potrafi poprawnie wyróżnić w wypowiedziach zdań, w zdaniach wyrazów, w wyrazach sylab i głosek; nie różnicuje samogłosek i spółgłosek, myli poprawne formy poznanych części mowy, nie rozpoznaje wyrazów o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne

## **II Edukacja matematyczna**

### **1. Orientacja w przestrzeni**

6- szybko i poprawnie określa położenie przedmiotów zarówno na płaszczyźnie, jak i w przestrzeni; posługuje się pojęciami: pion, poziom, ukos, samodzielnie dokonuje klasyfikacji przedmiotów, tworzy kolekcje

5- poprawnie określa położenie przedmiotów zarówno na płaszczyźnie, jak i w przestrzeni; posługuje się pojęciami: pion, poziom, ukos, dokonuje klasyfikacji przedmiotów, tworzy kolekcje

4- zna, ale myli kierunki , określając położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni, zazwyczaj poprawnie posługuje się pojęciami: pion, poziom, ukos, zazwyczaj dokonuje klasyfikacji przedmiotów, tworzy kolekcje

3- myli kierunki , określając położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni, nie zawsze poprawnie posługuje się pojęciami: pion, poziom, ukos, nie zawsze poprawnie dokonuje klasyfikacji przedmiotów, tworzy kolekcje pod kierunkiem nauczyciela

2-myli kierunki , określając położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni, nie zna pojęć: pion, poziom, ukos, ma problem z dokonaniem klasyfikacji przedmiotów i tworzeniem kolekcji nawet pod kierunkiem nauczyciela

1- myli kierunki , określając położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni, nie zna pojęć: pion, poziom, ukos, nie potrafi dokonać klasyfikacji przedmiotów i tworzyć kolekcji nawet pod kierunkiem nauczyciela

## **2. Liczenie**

6- poprawnie wskazuje kolejne liczby rosnąco i malejąco, samodzielnie prawidłowo przelicza elementy i porównuje ich liczebność, rozumie znaczenie cyfr w zapisie liczby, wskazuje jedności, dziesiątki, setki itd., porównuje liczby, ustala ciągi rosnące i malejące, stosuje znaki:  $<$ ,  $>$ ,  $=$  porównując liczby

5- poprawnie wskazuje kolejne liczby rosnąco i malejąco, samodzielnie prawidłowo przelicza elementy i porównuje ich liczebność, rozumie znaczenie cyfr w zapisie liczby, wskazuje jedności, dziesiątki, setki itd., porównuje liczby, porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, stosuje znaki:  $<$ ,  $>$ ,  $=$  porównując liczby

4- poprawnie wskazuje kolejne liczby rosnąco i malejąco, prawidłowo przelicza elementy i porównuje ich liczebność, zapisuje liczby cyframi w poznanym zakresie, zazwyczaj poprawnie stosuje znaki:  $<$ ,  $>$ ,  $=$  porównując liczby

3- zazwyczaj poprawnie wskazuje kolejne liczby rosnąco i malejąco, najczęściej prawidłowo przelicza elementy i porównuje ich liczebność, zapisuje liczby cyframi w poznanym zakresie, nie zawsze poprawnie stosuje znaki:  $<$ ,  $>$ ,  $=$  porównując liczby

2- myli się przy wskazywaniu kolejnych liczb rosnąco i malejąco, popełnia liczne błędy przy przeliczaniu elementów i porównywaniu ich liczebności, ma problem z zapisywaniem liczby cyframi w poznanym zakresie nawet pod kierunkiem nauczyciela, myli znaki:  $<$ ,  $>$ ,  $=$  porównując liczby

1- myli się przy wskazywaniu kolejnych liczb rosnąco i malejąco, popełnia liczne błędy przy przeliczaniu elementów i porównywaniu ich liczebności, nie potrafi zapisać liczb cyframi w poznanym zakresie nawet pod kierunkiem nauczyciela, nie różnicuje znaków  $<$ ,  $>$ ,  $=$  porównując liczby

### **3. Działania na liczbach**

6- biegle wykonuje obliczenia sum i różnic w pamięci w poznanym zakresie liczbowym, prawidłowo posługuje się znakami działań w dodawaniu i odejmowaniu liczb; oblicza i zapisuje działania z okienkiem

5- poprawnie wykonuje obliczenia sum i różnic w pamięci w poznanym zakresie liczbowym, prawidłowo posługuje się znakami działań w dodawaniu i odejmowaniu liczb; oblicza i zapisuje działania z okienkiem

4- zazwyczaj poprawnie wykonuje obliczenia sum i różnic w pamięci w poznanym zakresie liczbowym, prawidłowo posługuje się znakami działań w dodawaniu i odejmowaniu liczb; oblicza i zapisuje proste działania z okienkiem

3- popełnia nieliczne błędy podczas obliczenia sum i różnic w pamięci w poznanym zakresie liczbowym, posługuje się liczmanami, prawidłowo posługuje się znakami działań w dodawaniu i odejmowaniu liczb; oblicza i zapisuje proste działania z okienkiem

2- popełnia liczne błędy podczas obliczenia sum i różnic w pamięci w poznanym zakresie liczbowym, posługuje się liczmanami, nie zawsze prawidłowo posługuje się znakami działań w dodawaniu i odejmowaniu liczb; oblicza i zapisuje proste działania z okienkiem tylko z pomocą nauczyciela

1- nie potrafi poprawnie obliczyć sum i różnic w poznanym zakresie liczbowym, nawet korzystając z liczmanów, nie różnicuje znaków działań

#### **4. Rozwiązywanie zadań tekstowych**

6- samodzielnie układa i rozwiązuje zadania tekstowe w tym zadania nietypowe, tworzy łamigłówki matematyczne

5- samodzielnie układa i rozwiązuje zadania tekstowe, rozwiązuje łamigłówki matematyczne

4- układa i rozwiązuje proste zadania tekstowe, rozwiązuje łamigłówki matematyczne przy pomocy nauczyciela

3-układa i rozwiązuje proste zadania tekstowe z pomocą nauczyciela

2- ma problem z rozwiązaniem prostego zadania tekstowego nawet przy pomocy nauczyciela

1- nie potrafi rozwiązać prostego zadania tekstowego nawet przy znacznej pomocy nauczyciela

#### **5. Geometria**

6- bezbłędnie rozpoznaje w otoczeniu i na rysunkach poznane figury geometryczne, klasyfikuje figury według podanych cech, rysuje w pomniejszeniu i powiększeniu figury wykorzystując sieć kwadratową, mierzy długości posługując się jednostkami, samodzielnie kreśli poznane figury geometryczne

5- rozpoznaje w otoczeniu i na rysunkach poznane figury geometryczne, klasyfikuje figury według podanych cech, rysuje w pomniejszeniu i powiększeniu figury wykorzystując sieć kwadratową, mierzy długości posługując się jednostkami, samodzielnie kreśli poznane figury geometryczne

4- rozpoznaje w otoczeniu i na rysunkach poznane figury geometryczne, klasyfikuje figury według podanej cechy, rysuje w pomniejszeniu i powiększeniu figury wykorzystując sieć kwadratową, zazwyczaj poprawnie mierzy długości posługując się jednostkami, kreśli poznane figury geometryczne

3- nie zawsze rozpoznaje w otoczeniu poznane figury geometryczne, klasyfikuje figury według podanej jednej cechy

2- nie zawsze rozpoznaje w otoczeniu poznane figury geometryczne, klasyfikuje figury według podanej jednej cechy z tylko pomocą nauczyciela

1- nie rozpoznaje w otoczeniu poznanych figur geometrycznych, nie potrafi sklasyfikować figur według podanej cechy

## **6. Umiejętności praktyczne**

6- bezbłędnie nazywa dni tygodnia i miesiące w roku, wykonuje obliczenia kalendarzowe i pieniężne, odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami, biegle posługuje się poznanymi jednostkami miar, odczytuje i zapisuje znaki rzymskie od I do XII oraz powyżej

5- poprawnie nazywa dni tygodnia i miesiące w roku, wykonuje obliczenia kalendarzowe i pieniężne, odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami, prawidłowo posługuje się poznanymi jednostkami miar, odczytuje i zapisuje znaki rzymskie od I do XII

4- nazywa dni tygodnia i miesiące w roku, zazwyczaj poprawnie wykonuje proste obliczenia kalendarzowe i pieniężne, odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami i posługuje się poznanymi jednostkami miar, odczytuje i zapisuje znaki rzymskie od I do XII

3- zazwyczaj poprawnie nazywa dni tygodnia i miesiące w roku, z pomocą nauczyciela wykonuje proste obliczenia kalendarzowe i pieniężne, popełnia błędy przy odczytywaniu godzin na zegarze ze wskazówkami, nie zawsze poprawnie posługuje się poznanymi jednostkami miar, z nielicznymi błędami odczytuje i zapisuje znaki rzymskie od I do XII

2- nie potrafi poprawnie nazwać dni tygodnia i miesięcy w roku, podczas wykonywania prostych obliczeń kalendarzowych i pieniężnych wymaga znacznej pomocy nauczyciela, przy odczytywaniu pełnych godzin na zegarze ze wskazówkami popełnia liczne błędy, myli poznane jednostki miar, ma trudności z odczytaniem i zapisaniem znaków rzymskich od I do XII

1- nie potrafi poprawnie nazwać dni tygodnia i miesięcy w roku, dokonać prostych obliczeń kalendarzowych i pieniężnych oraz odczytać pełnej godziny na zegarze, nie rozpoznaje jednostek miar, i znaków rzymskich

## **III Edukacja społeczno- przyrodnicza**

6- zna pełną nazwę swojej ojczyzny, wymienia symbole narodowe, zna położenie swojej miejscowości i podstawowe fakty na jej temat, wymienia cechy charakterystyczne krajobrazów Polski, rozpoznaje w swoim otoczeniu różne gatunki roślin i zwierząt, wyróżnia wybrane cechy ekosystemów, prowadzi hodowle roślin, opisuje zmiany zachodzące w przyrodzie podczas pór roku, wie, jakie są warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt, zna wybrane zagrożenia dla środowiska, zna zasady zdrowego odżywiania, podaje numery telefonów alarmowych, wykazuje szczególne zainteresowanie tematyką społecznośrodowiskową

5- zna nazwę swojej ojczyzny, wymienia symbole narodowe, zna położenie swojej miejscowości, wymienia cechy charakterystyczne krajobrazów Polski, rozpoznaje w swoim otoczeniu wybrane gatunki roślin i zwierząt, wyróżnia wybrane cechy ekosystemów, prowadzi proste hodowle roślin, opisuje zmiany zachodzące w przyrodzie podczas pór roku, wie, jakie są warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt, zna wybrane zagrożenia dla środowiska, zna zasady zdrowego odżywiania, podaje numery telefonów alarmowych

4- zna nazwę swojej ojczyzny i rodzinnej miejscowości, wymienia symbole narodowe, rozpoznaje w swoim otoczeniu wybrane gatunki roślin i zwierząt i wyróżnia wybrane cechy ekosystemów naprowadzony przez nauczyciela, prowadzi proste hodowle roślin, opisuje zmiany zachodzące w przyrodzie podczas pór roku, wie, jakie są warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt, zna wybrane zagrożenia dla środowiska, zna zasady zdrowego odżywiania, rozpoznaje numery telefonów alarmowych

3- zna nazwę swojej ojczyzny i rodzinnej miejscowości, myli lub wymaga pomocy podczas wymieniania symboli narodowych, rozpoznawania wybranych gatunków roślin i zwierząt, opisywania zmian zachodzących w przyrodzie podczas pór roku, myli zasady zdrowego odżywiania, myli numery telefonów alarmowych

2- zna nazwę swojej rodzinnej miejscowości, myli lub nie potrafi podać nazwy swojej ojczyzny, nie rozpoznaje wybranych gatunków roślin i zwierząt, opisać zmian zachodzących w przyrodzie podczas pór roku, nie potrafi wymienić zasad zdrowego odżywiania, nie zna numerów telefonów alarmowych

1- nie posiada podstawowych wiadomości na temat środowiska społeczno-przyrodniczego



## **IV Edukacja plastyczna**

6- twórczo posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak kształt, barwa, faktura, tworzy nieszablonowe prace plastyczne na określony lub dowolny temat, stosując różnorodne techniki

5- posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak kształt, barwa, faktura, wykonuje ciekawe prace plastyczne na określony lub dowolny temat, stosując różnorodne techniki

4- posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak kształt, barwa, faktura, wykonuje prace plastyczne na określony lub dowolny temat, stosując różnorodne techniki

3- zazwyczaj poprawnie posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak kształt, barwa, faktura, wykonuje prace plastyczne na określony lub dowolny temat, nie zawsze dba o staranne wykonanie pracy

2- nie potrafi poprawnie posłużyć się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak kształt, barwa, faktura, niechętnie wykonuje prace plastyczne na określony lub dowolny temat, nie dba o staranne wykonanie pracy

1- odmawia wykonywania prac plastycznych

## **V Edukacja techniczna**

6- posługuje się materiałami i narzędziami zgodnie z podanymi zasadami, organizuje pracę i planuje kolejne czynności, utrzymuje ład i porządek w swoim miejscu pracy, dba o estetykę wykonywanych prac, przedstawia własny pomysł rozwiązań technicznych w realizowanym projekcie

5- posługuje się materiałami i narzędziami zgodnie z podanymi zasadami, organizuje pracę i planuje kolejne czynności, utrzymuje ład i porządek w swoim miejscu pracy, dba o estetykę wykonywanych prac

4- zazwyczaj posługuje się materiałami i narzędziami zgodnie z podanymi zasadami, organizuje pracę i planuje kolejne czynności, utrzymuje ład i porządek w swoim miejscu pracy, najczęściej dba o estetykę wykonywanych prac,

3- nie zawsze poprawnie posługuje się materiałami i narzędziami, ma problem z organizacją pracy i planowaniem kolejnych czynności oraz utrzymaniem ładu i porządku w swoim miejscu pracy, nie zawsze dba o estetykę wykonywanych prac

2- wymaga pomocy w posługiwaniu się materiałami i narzędziami, ma problem z organizacją pracy i planowaniem kolejnych czynności oraz utrzymaniem ładu i porządku w swoim miejscu pracy, nie dba o estetykę wykonywanych prac

1- nie potrafi posłużyć się materiałami i narzędziami zgodnie z zasadami mimo pomocy nauczyciela, niechętnie podejmuje pracę często jej nie kończy, nie dba o estetykę prac

## **VII Edukacja muzyczna**

6- rozpoznaje brzmienie wybranych instrumentów, chętnie śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru wykazując się talentem wokalnym, odtwarza zapisane, rytmy, wykonuje akompaniament na instrumentach perkusyjnych, tworzy dźwiękowe ilustracje, wie, że muzykę można zapisać i odczytać,

5- rozpoznaje brzmienie wybranych instrumentów, chętnie śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru, odtwarza zapisane, rytmy, wykonuje akompaniament na instrumentach perkusyjnych, tworzy dźwiękowe ilustracje, wie, że muzykę można zapisać i odczytać,

4- rozpoznaje brzmienie wybranych instrumentów, śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru, odtwarza zapisane, proste rytmy, wykonuje akompaniament na instrumentach perkusyjnych, tworzy dźwiękowe ilustracje, wie, że muzykę można zapisać i odczytać,

3- nie zawsze poprawnie rozpoznaje brzmienie wybranych instrumentów, śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru, odtwarza zapisane, proste rytmy, podejmuje próby wykonania akompaniamentu na instrumentach perkusyjnych, wie, że muzykę można zapisać i odczytać,

2- nie rozpoznaje brzmienia wybranych instrumentów, niechętnie śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru, odtwarza zapisane, proste rytmy, podejmuje

próby wykonania akompaniamentu na instrumentach perkusyjnych, wie, że muzykę można zapisać i odczytać,

1- nie rozpoznaje brzmienia wybranych instrumentów, niechętnie śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru, ma problem z odtworzeniem prostych rytmów, nie podejmuje próby wykonania akompaniamentu na instrumentach perkusyjnych, wie, że muzykę można zapisać i odczytać,

## **VIII Wychowanie fizyczne**

6- jest bardzo sprawny ruchowo, szybki, zręczny, zawsze chętnie uczestniczy w zabawach i wszystkie ćwiczenia wykonuje poprawnie, przestrzega zawartych umów i zasad

5- szybko, zręcznie, zawsze chętnie uczestniczy w zabawach i wszystkie ćwiczenia wykonuje poprawnie, przestrzega zawartych umów i zasad

4- chętnie uczestniczy w zabawach i większość ćwiczeń wykonuje poprawnie, przestrzega zawartych umów i zasad

3- chętnie uczestniczy w zabawach, ale nie zawsze dba o poprawne wykonanie ćwiczeń, czasami zapomina o zawartych umowach i zasadach

2- niechętnie uczestniczy w zabawach i nie zawsze dba o poprawne wykonanie ćwiczeń, zapomina o zawartych umowach i zasadach

1- niechętnie uczestniczy w zabawach i nie dba o poprawne wykonanie ćwiczeń, nie przestrzega zawartych umów i zasad

## **II PÓLROCZE Wymagania edukacyjne na ocenę końcoworoczną.**

### **I Edukacja polonistyczna**

#### **1. Słuchanie**

6 – zawsze uważnie słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób, okazuje szacunek wypowiadającej się osobie, samodzielnie wykonuje trudne zadania według usłyszanej instrukcji

- 5- słuca wypowiedzi nauczyciela i innych osób, okazuje szacunek wypowiadającej się osobie, wykonuje zadania według usłyszanej instrukcji
- 4- zazwyczaj słuca wypowiedzi nauczyciela i innych osób, okazuje szacunek wypowiadającej się osobie, z pomocą nauczyciela zadania według usłyszanej instrukcji
- 3- nie zawsze słuca wypowiedzi nauczyciela i innych osób, zazwyczaj okazuje szacunek wypowiadającej się osobie, wykonuje proste zadania według usłyszanej instrukcji podzielonej na krótkie etapy
- 2- wymaga stałej zachęty podczas słuchania wypowiedzi nauczyciela i innych osób, nie zawsze okazuje szacunek wypowiadającej się osobie, wymaga stałej pomocy podczas wykonywania zadania według usłyszanej instrukcji
- 1- słuca wypowiedzi nauczyciela i innych osób tylko sporadycznie, nie zawsze okazuje szacunek wypowiadającej się osobie, ma problem z wykonaniem zadania według usłyszanej instrukcji nawet przy pomocy nauczyciela

## **2. Mówienie**

- 6 – wypowiada się w formie wielozdaniowej wypowiedzi, stosując adekwatne do sytuacji wybrane techniki języka mówionego: pauzy, zmianę intonacji; formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych i historyjek obrazkowych dostrzegając związki przyczynowo-skutkowe, ma bardzo bogate słownictwo czynne
- 5- wypowiada się w formie kilkuzdaniowej wypowiedzi, stosując adekwatne do sytuacji wybrane techniki języka mówionego: pauzy, zmianę intonacji; formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych i historyjek obrazkowych dostrzegając związki przyczynowo-skutkowe, systematycznie wzbogaca słownictwo czynne
- 4- wypowiada się w uporządkowanej formie, zazwyczaj stosując adekwatne do sytuacji wybrane techniki języka mówionego: pauzy, zmianę intonacji; formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych i historyjek obrazkowych nie zawsze dostrzegając związki przyczynowo- skutkowe, stara się systematycznie wzbogacać słownictwo czynne
- 3- wypowiada się na określony temat prostymi zdaniami, nie zawsze stosując adekwatne do sytuacji wybrane techniki języka mówionego: pauzy, zmianę

intonacji; ma problem z formułowaniem pytań, dotyczących sytuacji zadaniowych i historyjek obrazkowych oraz dostrzeganiem związków przyczynowo- skutkowych, słownictwo wymaga wzbogacenia

2- wypowiada się na określony temat wyrazami, nie stosuje adekwatnych do sytuacji technik języka mówionego: pauz, zmiany intonacji; nie potrafi formułować pytań, dotyczących sytuacji zadaniowych i historyjek obrazkowych oraz nie dostrzega związków przyczynowo- skutkowych, słownictwo wymaga wzbogacenia

1- niechętnie wypowiada się na określony temat nawet wspomagany dodatkowymi pytaniami; nie potrafi formułować pytań, dotyczących sytuacji zadaniowych i historyjek obrazkowych oraz nie dostrzega związków przyczynowo- skutkowych, ma ubogie słownictwo

### **3. Technika czytania**

6- czyta płynnie i bezbłędnie nieznane wcześniej, nawet długie teksty, uwzględnia znaki interpunkcyjne, stosuje właściwą intonację

5- czyta płynnie i wyraźnie na głos teksty zbudowane z nowych wyrazów, stosuje właściwą intonację

4- czyta poprawnie na głos teksty zbudowane z wyrazów opracowanych w czasie zajęć, stara się stosować właściwą intonację

3- podczas czytania na głos tekstów zbudowanych z wyrazów opracowanych w czasie zajęć popełnia nieliczne błędy, przy dłuższych lub trudniejszych wyrazach sylabizuje lub głoskuje, nie zawsze stosuje właściwą intonację

2- podczas czytania na głos tekstów zbudowanych z wyrazów opracowanych w czasie zajęć popełnia liczne błędy, przy dłuższych lub trudniejszych wyrazach sylabizuje lub głoskuje, nie stosuje właściwej intonacji

1- nie potrafi przeczytać na głos tekstów zbudowanych z wyrazów opracowanych w czasie zajęć

### **4. Czytanie ze zrozumieniem**

6- rozumie teksty informacyjne, wyodrębnia postacie i zdarzenia w tekstach do nauki czytania i tekstach literackich, ustala kolejność zdarzeń, wskazuje cechy i

ocenia bohaterów, uzasadnia ocenę bohaterów, określa nastrój w przeczytanym utworze, wyszukuje w tekstach fragmenty będące odpowiedzią na sformułowane przez nauczyciela pytanie, czyta książki wskazane przez nauczyciela i samodzielnie wybrane

5- rozumie krótkie teksty informacyjne, wyodrębnia postacie i zdarzenia w tekstach do nauki czytania i krótkich tekstach literackich, ustala kolejność zdarzeń, wskazuje cechy i ocenia bohaterów, stara się uzasadnić ocenę bohaterów, określa nastrój w przeczytanym utworze, wyszukuje w tekstach fragmenty będące odpowiedzią na sformułowane przez nauczyciela pytanie, czyta książki wskazane przez nauczyciela

4- nie zawsze rozumie krótkie teksty informacyjne, wyodrębnia postacie i zdarzenia w tekstach do nauki czytania i krótkich tekstach literackich, zazwyczaj ustala kolejność zdarzeń, wskazuje cechy i ocenia bohaterów oraz określa nastrój w przeczytanym utworze, z niewielką pomocą wyszukuje w tekstach fragmenty będące odpowiedzią na sformułowane przez nauczyciela pytanie, czyta książki wskazane przez nauczyciela

3- ma problem ze zrozumieniem krótkich tekstów informacyjnych, popełnia błędy podczas wyodrębnia postaci i zdarzeń w tekstach do nauki czytania i krótkich tekstach literackich oraz podczas ustalania kolejności zdarzeń, wyszukuje w tekstach odpowiednie fragmenty pod kierunkiem nauczyciela, czyta wskazane książki z pomocą dorosłych

2- ma duży problem ze zrozumieniem krótkich tekstów informacyjnych, wyodrębnia postaci i zdarzenia w tekstach do nauki czytania i krótkich tekstach literackich oraz ustala kolejność zdarzeń tylko ze znaczną pomocą nauczyciela, wyszukuje w tekstach odpowiednie fragmenty pod kierunkiem nauczyciela, czyta wskazane książki z pomocą dorosłych

1- nie rozumie nawet krótkich tekstów informacyjnych, ma problem z wyodrębnieniem postaci i zdarzeń w tekstach do nauki czytania i krótkich tekstach literackich oraz ustaleniem kolejności zdarzeń nawet ze znaczną pomocą nauczyciela, nie potrafi wyszukać w tekstach odpowiednich fragmentów

## **5. Technika pisania**

6- dba o estetykę i poprawność graficzną odręcznego pisma, rozmieszcza poprawnie tekst ciągły na stronie zeszytu, pisze płynnie, szybko i bardzo starannie

5- dba o estetykę i poprawność graficzną odręcznego pisma, rozmieszcza poprawnie tekst ciągły na stronie zeszytu, pisze płynnie i starannie

4- dba o estetykę i poprawność graficzną odręcznego pisma, zazwyczaj poprawnie rozmieszcza tekst ciągły na stronie zeszytu, stara się pisać starannie

3- nie zawsze dba o estetykę i poprawność graficzną odręcznego pisma, ma problem z poprawnym rozmieszczeniem tekstu na stronie zeszytu

2- nie dba o estetykę i poprawność graficzną odręcznego pisma, ma problem z liniaturą i poprawnym rozmieszczeniem tekstu na stronie zeszytu

1- nie potrafi prawidłowo zapisać liter i wyrazów oraz poprawnie umieścić ich w liniaturze

## **6. Pisanie (przepisywanie, z pamięci, ze słuchu, tworzenie tekstów)**

6– poprawnie i szybko przepisuje, pisze z pamięci i ze słuchu wyrazy i zdania, zawsze przestrzega poprawności ortograficznej, pisze wielką literą imiona, nazwiska, nazwy miast, rzek, ulic, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu, rozpoczyna pisownię zdania wielką literą, samodzielnie tworzy spójną, kilkuzdaniową wypowiedź pisemną w zakresie poznanych form

5- poprawnie przepisuje, pisze z pamięci i ze słuchu wyrazy i zdania, przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć, pisze wielką literą imiona, nazwiska, nazwy miast, rzek, ulic, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu, rozpoczyna pisownię zdania wielką literą, pisze samodzielnie kilka zdań na podany temat, stosuje poznane formy wypowiedzi pisemnej

4- przepisuje poprawnie wyrazy i proste, krótkie zdania, zazwyczaj przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć, pisze poprawnie z pamięci i ze słuchu wyrazy czyste fonetycznie,

zazwyczaj pisze wielką literą imiona, nazwiska, nazwy miast, rzek, ulic, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu, rozpoczyna pisownię zdania wielką literą, pisze samodzielnie kilka zdań na podany temat, stara się zachować poznane formy wypowiedzi pisemnej

3- przepisuje z nielicznymi błędami proste wyrazy i krótkie zdania, nie zawsze przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć, popełnia błędy podczas pisania z pamięci i ze słuchu wyrazów czystych fonetycznie, nie zawsze pisze wielką literą imiona, nazwiska, nazwy miast, rzek, ulic i stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania, przecinki przy wyliczaniu oraz rozpoczyna pisownię zdania wielką literą, wymaga pomocy przy zapisywaniu kilku zdań na podany temat

2- przepisuje z licznymi błędami proste wyrazy i krótkie zdania, nie przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć, popełnia liczne błędy podczas pisania z pamięci i ze słuchu wyrazów czystych fonetycznie, nie zawsze pisze wielką literą imiona, nazwiska, nazwy miast, rzek, ulic i stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania, przecinki przy wyliczaniu oraz rozpoczyna pisownię zdania wielką literą, ma problem z samodzielnym zapisaniem 2-3 zdań na podany temat

1- przepisuje z licznymi błędami proste wyrazy, nie przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć, popełnia liczne błędy podczas pisania z pamięci wyrazów czystych fonetycznie, nie potrafi zapisać wyrazów ze słuchu i samodzielnie zapisać 2-3 zdań na podany temat

## **7. Gramatyka**

6- wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy; wyróżnia sylaby i głoski w wyrazach o skomplikowanej budowie fonematycznej, różnicuje głoski na samogłoski i spółgłoski, rozpoznaje rodzaje zdań w wypowiedziach ustnych i pisemnych, rozróżnia poznane części mowy, stosuje je w poprawnej formie, wymyśla wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym

5- wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy; w wyrazach sylaby i głoski, różnicuje głoski na samogłoski i spółgłoski, rozróżnia poznane części mowy, stosuje je w poprawnej formie, rozpoznaje wyrazy o znaczeniu



przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym

4- wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy; w wyrazach sylaby i głoski, różnicuje głoski na samogłoski i spółgłoski, stosuje w poprawnej formie poznane części mowy, rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym

3- wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach sylaby; popełnia nieliczne błędy podczas wyróżniania głosek w wyrazach, nie zawsze poprawnie różnicuje głoski na samogłoski i spółgłoski, najczęściej stosuje w poprawnej formie poznane części mowy i rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym

2- nie zawsze poprawnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach sylaby; popełnia liczne błędy podczas wyróżniania głosek w wyrazach o prostej budowie fonematycznej, nie zawsze poprawnie różnicuje głoski na samogłoski i spółgłoski, myli poprawne formy poznanych części mowy, nie zawsze rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym

1- nie potrafi poprawnie wyróżnić w wypowiedziach zdań, w zdaniach wyrazów, w wyrazach sylab i głosek; nie różnicuje samogłosek i spółgłosek, myli poprawne formy poznanych części mowy, nie rozpoznaje wyrazów o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym

## **II Edukacja matematyczna**

### **1. Orientacja w przestrzeni**

6- szybko i poprawnie określa położenie przedmiotów zarówno na płaszczyźnie, jak i w przestrzeni; posługuje się pojęciami: pion, poziom, ukos, samodzielnie dokonuje klasyfikacji przedmiotów, tworzy kolekcje

5- poprawnie określa położenie przedmiotów zarówno na płaszczyźnie, jak i w przestrzeni; posługuje się pojęciami: pion, poziom, ukos, dokonuje klasyfikacji przedmiotów, tworzy kolekcje

4- zna, ale myli kierunki , określając położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni, zazwyczaj poprawnie posługuje się pojęciami: pion, poziom, ukos, zazwyczaj dokonuje klasyfikacji przedmiotów, tworzy kolekcje

3- myli kierunki , określając położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni, nie zawsze poprawnie posługuje się pojęciami: pion, poziom, ukos, nie zawsze poprawnie dokonuje klasyfikacji przedmiotów, tworzy kolekcje pod kierunkiem nauczyciela

2-myli kierunki , określając położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni, nie zna pojęć: pion, poziom, ukos, ma problem z dokonaniem klasyfikacji przedmiotów i tworzeniem kolekcji nawet pod kierunkiem nauczyciela

1- myli kierunki , określając położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni, nie zna pojęć: pion, poziom, ukos, nie potrafi dokonać klasyfikacji przedmiotów i tworzyć kolekcji nawet pod kierunkiem nauczyciela

## **2. Liczenie**

6- poprawnie wskazuje kolejne liczby rosnąco i malejąco, samodzielnie prawidłowo przelicza elementy i porównuje ich liczebność, rozumie znaczenie cyfr w zapisie liczby, wskazuje jedności, dziesiątki, setki itd., porównuje liczby, ustala ciągi rosnące i malejące, stosuje znaki:  $<$ ,  $>$ ,  $=$  porównując liczby

5- poprawnie wskazuje kolejne liczby rosnąco i malejąco, samodzielnie prawidłowo przelicza elementy i porównuje ich liczebność, rozumie znaczenie cyfr w zapisie liczby, wskazuje jedności, dziesiątki, setki itd., porównuje liczby, porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, stosuje znaki:  $<$ ,  $>$ ,  $=$  porównując liczby

4- poprawnie wskazuje kolejne liczby rosnąco i malejąco, prawidłowo przelicza elementy i porównuje ich liczebność, zapisuje liczby cyframi w poznanym zakresie, zazwyczaj poprawnie stosuje znaki:  $<$ ,  $>$ ,  $=$  porównując liczby

3- zazwyczaj poprawnie wskazuje kolejne liczby rosnąco i malejąco, najczęściej prawidłowo przelicza elementy i porównuje ich liczebność, zapisuje liczby cyframi w poznanym zakresie, nie zawsze poprawnie stosuje znaki:  $<$ ,  $>$ ,  $=$  porównując liczby

2- myli się przy wskazywaniu kolejnych liczb rosnąco i malejąco, popełnia liczne błędy przy przeliczaniu elementów i porównywaniu ich liczebności, ma problem z zapisywaniem liczby cyframi w poznanym zakresie nawet pod kierunkiem nauczyciela, myli znaki:  $<$ ,  $>$ ,  $=$  porównując liczby

1- myli się przy wskazywaniu kolejnych liczb rosnąco i malejąco, popełnia liczne błędy przy przeliczaniu elementów i porównywaniu ich liczebności, nie potrafi zapisać liczb cyframi w poznanym zakresie nawet pod kierunkiem nauczyciela, nie różnicuje znaków  $<$ ,  $>$ ,  $=$  porównując liczby

### **3. Działania na liczbach**

6- biegle wykonuje obliczenia sum i różnic w pamięci w poznanym zakresie liczbowym, prawidłowo posługuje się znakami działań w dodawaniu i odejmowaniu liczb; mnoży i dzieli w pamięci w zakresie tabliczki mnożenia przewidzianej do opanowania programem nauczania, oblicza i zapisuje działania z okienkiem

5- poprawnie wykonuje obliczenia sum i różnic w pamięci w poznanym zakresie liczbowym, prawidłowo posługuje się znakami działań w dodawaniu i odejmowaniu liczb; mnoży i dzieli w pamięci w zakresie tabliczki mnożenia przewidzianej do opanowania programem nauczania, oblicza i zapisuje działania z okienkiem

4- zazwyczaj poprawnie wykonuje obliczenia sum i różnic w pamięci w poznanym zakresie liczbowym, prawidłowo posługuje się znakami działań w dodawaniu i odejmowaniu liczb; z nielicznymi błędami mnoży i dzieli w pamięci w zakresie tabliczki mnożenia przewidzianej do opanowania programem nauczania, oblicza i zapisuje proste działania z okienkiem

3- popełnia nieliczne błędy podczas obliczenia sum i różnic w pamięci w poznanym zakresie liczbowym, posługuje się liczmanami, prawidłowo posługuje się znakami działań w dodawaniu i odejmowaniu liczb; popełnia błędy podczas mnożenia i dzielenia w pamięci w zakresie tabliczki mnożenia przewidzianej do opanowania programem nauczania, oblicza i zapisuje proste działania z okienkiem

2- popełnia liczne błędy podczas obliczenia sum i różnic w pamięci w poznanym zakresie liczbowym, posługuje się liczmanami, nie zawsze prawidłowo posługuje się znakami działań w dodawaniu i odejmowaniu liczb; popełnia liczne błędy podczas mnożenia i dzielenia w pamięci w zakresie tabliczki mnożenia przewidzianej do opanowania programem nauczania, oblicza i zapisuje proste działania z okienkiem tylko z pomocą nauczyciela

1- nie potrafi poprawnie obliczyć sum i różnic w poznanym zakresie liczbowym, nawet korzystając z liczmanów, nie różnicuje znaków działań, nie potrafi mnożyć i dzielić w zakresie tabliczki mnożenia przewidzianej do opanowania programem nauczania

#### **4. Rozwiązywanie zadań tekstowych**

6- samodzielnie układa i rozwiązuje zadania tekstowe w tym zadania nietypowe, tworzy łamigłówki matematyczne

5- samodzielnie układa i rozwiązuje zadania tekstowe, rozwiązuje łamigłówki matematyczne

4- układa i rozwiązuje proste zadania tekstowe, rozwiązuje łamigłówki matematyczne przy pomocy nauczyciela

3-układa i rozwiązuje proste zadania tekstowe z pomocą nauczyciela

2- ma problem z rozwiązaniem prostego zadania tekstowego nawet przy pomocy nauczyciela

1- nie potrafi rozwiązać prostego zadania tekstowego nawet przy znacznej pomocy nauczyciela

#### **5. Geometria**

6- bezbłędnie rozpoznaje w otoczeniu i na rysunkach poznane figury geometryczne, klasyfikuje figury według podanych cech, rysuje w pomniejszeniu i powiększeniu figury wykorzystując sieć kwadratową, mierzy długości posługując się jednostkami, samodzielnie kreśli poznane figury geometryczne, mierzy i oblicza obwody figur, dostrzega symetrie

5- rozpoznaje w otoczeniu i na rysunkach poznane figury geometryczne, klasyfikuje figury według podanych cech, rysuje w pomniejszeniu i powiększeniu figury wykorzystując sieć kwadratową, mierzy długości

posługując się jednostkami, samodzielnie kreśli poznane figury geometryczne, mierzy i oblicza obwody figur, dostrzega symetrie

4- rozpoznaje w otoczeniu i na rysunkach poznane figury geometryczne, klasyfikuje figury według podanej cechy, rysuje w pomniejszeniu i powiększeniu figury wykorzystując sieć kwadratową, zazwyczaj poprawnie mierzy długości posługując się jednostkami, kreśli poznane figury geometryczne, zazwyczaj poprawnie mierzy i oblicza obwody figur, dostrzega symetrie

3- nie zawsze rozpoznaje w otoczeniu poznane figury geometryczne, klasyfikuje figury według podanej jednej cechy z pomocą nauczyciela, mierzy długości i oblicza obwody popełniając błędy, nie zawsze dostrzega symetrie

2- nie zawsze rozpoznaje w otoczeniu poznane figury geometryczne, klasyfikuje figury według podanej jednej cechy z tylko pomocą nauczyciela, nie potrafi dokonać pomiaru długości i obliczyć obwodu figur

1- nie rozpoznaje w otoczeniu poznanych figur geometrycznych, nie potrafi sklasyfikować figur według podanej cechy, nie umie dokonać pomiaru długości i obwodu nawet z pomocą nauczyciela

## **6. Umiejętności praktyczne**

6- bezbłędnie nazywa dni tygodnia i miesiące w roku, wykonuje obliczenia kalendarzowe i pieniężne, odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami, biegle posługuje się poznanymi jednostkami miar, odczytuje i zapisuje znaki rzymskie od I do XII oraz powyżej

5- poprawnie nazywa dni tygodnia i miesiące w roku, wykonuje obliczenia kalendarzowe i pieniężne, odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami, prawidłowo posługuje się poznanymi jednostkami miar, odczytuje i zapisuje znaki rzymskie od I do XII

4- nazywa dni tygodnia i miesiące w roku, zazwyczaj poprawnie wykonuje proste obliczenia kalendarzowe i pieniężne, odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami i posługuje się poznanymi jednostkami miar, odczytuje i zapisuje znaki rzymskie od I do XII

3- zazwyczaj poprawnie nazywa dni tygodnia i miesiące w roku, z pomocą nauczyciela wykonuje proste obliczenia kalendarzowe i pieniężne, popełnia

błędy przy odczytywaniu godzin na zegarze ze wskazówkami, nie zawsze poprawnie posługuje się poznanymi jednostkami miar, z nielicznymi błędami odczytuje i zapisuje znaki rzymskie od I do XII

2- nie potrafi poprawnie nazwać dni tygodnia i miesięcy w roku, podczas wykonywania prostych obliczeń kalendarzowych i pieniężnych wymaga znacznej pomocy nauczyciela, przy odczytywaniu pełnych godzin na zegarze ze wskazówkami popełnia liczne błędy, myli poznane jednostki miar, ma trudności z odczytaniem i zapisaniem znaków rzymskich od I do XII

1- nie potrafi poprawnie nazwać dni tygodnia i miesięcy w roku, dokonać prostych obliczeń kalendarzowych i pieniężnych oraz odczytać pełnej godziny na zegarze, nie rozpoznaje jednostek miar, i znaków rzymskich

### **III Edukacja społeczno- przyrodnicza**

6- zna pełną nazwę swojej ojczyzny, wymienia symbole narodowe, zna położenie swojej miejscowości i podstawowe fakty na jej temat, wymienia cechy charakterystyczne krajobrazów Polski, rozpoznaje w swoim otoczeniu różne gatunki roślin i zwierząt, wyróżnia wybrane cechy ekosystemów, prowadzi hodowle roślin, opisuje zmiany zachodzące w przyrodzie podczas pór roku, wie, jakie są warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt, zna wybrane zagrożenia dla środowiska, zna zasady zdrowego odżywiania, podaje numery telefonów alarmowych, wykazuje szczególne zainteresowanie tematyką społecznośrodowiskową. Zna podstawowe zasady udzielania pierwszej pomocy. Potrafi rozpoznać potencjalne zagrożenie życia na podstawie prostych objawów. Wie jak wezwać pomoc. Podejmuje wstępne czynności ratujące życie..

5- zna nazwę swojej ojczyzny, wymienia symbole narodowe, zna położenie swojej miejscowości, wymienia cechy charakterystyczne krajobrazów Polski, rozpoznaje w swoim otoczeniu wybrane gatunki roślin i zwierząt, wyróżnia wybrane cechy ekosystemów, prowadzi proste hodowle roślin, opisuje zmiany zachodzące w przyrodzie podczas pór roku, wie, jakie są warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt, zna wybrane zagrożenia dla środowiska, zna zasady zdrowego odżywiania, podaje numery telefonów alarmowych . Zna podstawowe zasady udzielania pierwszej pomocy. Potrafi rozpoznać potencjalne zagrożenie życia na podstawie prostych objawów. Wie jak wezwać pomoc. Podejmuje wstępne czynności ratujące życie.

4- zna nazwę swojej ojczyzny i rodzinnej miejscowości, wymienia symbole narodowe, rozpoznaje w swoim otoczeniu wybrane gatunki roślin i zwierząt i wyróżnia wybrane cechy ekosystemów naprowadzony przez nauczyciela, prowadzi proste hodowle roślin, opisuje zmiany zachodzące w przyrodzie podczas pór roku, wie, jakie są warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt, zna wybrane zagrożenia dla środowiska, zna zasady zdrowego odżywiania, rozpoznaje numery telefonów alarmowych  
Wie jakie są zasady udzielania pierwszej pomocy. Wie jak ważne jest szybkie udzielenie pomocy osobie poszkodowanej. Zna numery alarmowe i potrafi przeprowadzić rozmowę z dyspozytorem pogotowia.

3- zna nazwę swojej ojczyzny i rodzinnej miejscowości, myli lub wymaga pomocy podczas wymieniania symboli narodowych, rozpoznawania wybranych gatunków roślin i zwierząt, opisywania zmian zachodzących w przyrodzie podczas pór roku, myli zasady zdrowego odżywiania, myli numery telefonów alarmowych. Z niewielką pomocą wymienia podstawowe zasady udzielania pierwszej pomocy.

2- zna nazwę swojej rodzinnej miejscowości, myli lub nie potrafi podać nazwy swojej ojczyzny, Ma problemy z określeniem podstawowych zasad udzielania pierwszej pomocy. Nie rozpoznaje wybranych gatunków roślin i zwierząt, opisać zmian zachodzących w przyrodzie podczas pór roku, nie potrafi wymienić zasad zdrowego odżywiania, nie zna numerów telefonów alarmowych

1- nie posiada podstawowych wiadomości na temat środowiska społeczno-przyrodniczego

#### **IV Edukacja plastyczna**

6- twórczo posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak kształt, barwa, faktura, tworzy nieszablonowe prace plastyczne na określony lub dowolny temat, stosując różnorodne techniki

5- posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak kształt, barwa, faktura, wykonuje ciekawe prace plastyczne na określony lub dowolny temat, stosując różnorodne techniki

4- posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak kształt, barwa, faktura, wykonuje prace plastyczne na określony lub dowolny temat, stosując różnorodne techniki

3- zazwyczaj poprawnie posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak kształt, barwa, faktura, wykonuje prace plastyczne na określony lub dowolny temat, nie zawsze dba o staranne wykonanie pracy

2- nie potrafi poprawnie posłużyć się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak kształt, barwa, faktura, niechętnie wykonuje prace plastyczne na określony lub dowolny temat, nie dba o staranne wykonanie pracy

1- odmawia wykonywania prac plastycznych

## **V Edukacja techniczna**

6- posługuje się materiałami i narzędziami zgodnie z podanymi zasadami, organizuje pracę i planuje kolejne czynności, utrzymuje ład i porządek w swoim miejscu pracy, dba o estetykę wykonywanych prac, przedstawia własny pomysł rozwiązań technicznych w realizowanym projekcie

5- posługuje się materiałami i narzędziami zgodnie z podanymi zasadami, organizuje pracę i planuje kolejne czynności, utrzymuje ład i porządek w swoim miejscu pracy, dba o estetykę wykonywanych prac

4- zazwyczaj posługuje się materiałami i narzędziami zgodnie z podanymi zasadami, organizuje pracę i planuje kolejne czynności, utrzymuje ład i porządek w swoim miejscu pracy, najczęściej dba o estetykę wykonywanych prac,

3- nie zawsze poprawnie posługuje się materiałami i narzędziami, ma problem z organizacją pracy i planowaniem kolejnych czynności oraz utrzymaniem ładu i porządku w swoim miejscu pracy, nie zawsze dba o estetykę wykonywanych prac

2- wymaga pomocy w posługiwaniu się materiałami i narzędziami, ma problem z organizacją pracy i planowaniem kolejnych czynności oraz utrzymaniem ładu i porządku w swoim miejscu pracy, nie dba o estetykę wykonywanych prac

1- nie potrafi posłużyć się materiałami i narzędziami zgodnie z zasadami mimo pomocy nauczyciela, niechętnie podejmuje pracę często jej nie kończy, nie dba o estetykę prac



## **VII Edukacja muzyczna**

6- rozpoznaje brzmienie wybranych instrumentów, chętnie śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru wykazując się talentem wokalnym, odtwarza zapisane, rytmy, wykonuje akompaniament na instrumentach perkusyjnych, tworzy dźwiękowe ilustracje, wie, że muzykę można zapisać i odczytać,

5- rozpoznaje brzmienie wybranych instrumentów, chętnie śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru, odtwarza zapisane, rytmy, wykonuje akompaniament na instrumentach perkusyjnych, tworzy dźwiękowe ilustracje, wie, że muzykę można zapisać i odczytać,

4- rozpoznaje brzmienie wybranych instrumentów, śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru, odtwarza zapisane, proste rytmy, wykonuje akompaniament na instrumentach perkusyjnych, tworzy dźwiękowe ilustracje, wie, że muzykę można zapisać i odczytać,

3- nie zawsze poprawnie rozpoznaje brzmienie wybranych instrumentów, śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru, odtwarza zapisane, proste rytmy, podejmuje próby wykonania akompaniamentu na instrumentach perkusyjnych, wie, że muzykę można zapisać i odczytać,

2- nie rozpoznaje brzmienia wybranych instrumentów, niechętnie śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru, odtwarza zapisane, proste rytmy, podejmuje próby wykonania akompaniamentu na instrumentach perkusyjnych, wie, że muzykę można zapisać i odczytać,

1- nie rozpoznaje brzmienia wybranych instrumentów, niechętnie śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru, ma problem z odtworzeniem prostych rytmów, nie podejmuje próby wykonania akompaniamentu na instrumentach perkusyjnych, wie, że muzykę można zapisać i odczytać,

## **VIII Wychowanie fizyczne**

6- jest bardzo sprawny ruchowo, szybki, zręczny, zawsze chętnie uczestniczy w zabawach i wszystkie ćwiczenia wykonuje poprawnie, przestrzega zawartych umów i zasad

5- szybko, zręcznie, zawsze chętnie uczestniczy w zabawach i wszystkie ćwiczenia wykonuje poprawnie, przestrzega zawartych umów i zasad

4- chętnie uczestniczy w zabawach i większość ćwiczeń wykonuje poprawnie, przestrzega zawartych umów i zasad

3- chętnie uczestniczy w zabawach, ale nie zawsze dba o poprawne wykonanie ćwiczeń, czasami zapomina o zawartych umowach i zasadach

2- niechętnie uczestniczy w zabawach i nie zawsze dba o poprawne wykonanie ćwiczeń, zapomina o zawartych umowach i zasadach

1- niechętnie uczestniczy w zabawach i nie dba o poprawne wykonanie ćwiczeń, nie przestrzega zawartych umów i zasad